Conservatoire national des arts et métiers

UACF1B - Mémoire

Présentation

Programme

Contenu

Le parcours de formation relatif au master CGAO (contrôle de gestion et audit organisationnel) implique la réalisation d'un mémoire de recherche appliquée et sa soutenance devant un jury.

L'UA CF1B comprend ainsi deux parties : la rédaction d'un mémoire et sa soutenance

Le mémoire de 80 à 100 pages environ (hors annexes et bibliographie) est le résultat d'un travail de recherche appliquée sur un sujet directement en rapport avec l'environnement professionnel de l'auditeur et en lien avec les enseignements suivis au cours du master CGAO. L'auditeur veillera à faire émerger une problématique et à y répondre en faisant le lien entre théorie et pratique professionnelle. Il n'y a pas de plan type attendu, en revanche le mémoire doit contenir quelques éléments incontournables : une question de recherche, une problématique, une revue de littérature, un cadre théorique, une étude empirique, le descriptif de la méthode de recherche utilisée, les résultats obtenus, une discussion de ces derniers.

Ce travail de mémoire commence par la réalisation d'une demande d'agrément (cf site du master CGAO).

Chaque auditeur est accompagné pour la réalisation de son mémoire par un enseignantchercheur.

La soutenance, quant à elle, ne peut avoir lieu que lorsque toutes les UE du master 2 CGAO ont été validées. Elle comprend deux parties : un exposé d'une vingtaine de minutes suivi d'un échange d'une vingtaine de minutes également avec le jury

A travers de cette UA, l'auditeur doit montrer qu'il est capable d'actualiser et d'utiliser ses connaissances dans un contexte réel, qu'il sait mettre en œuvre une démarche de réflexion (analyse, synthèse, recul critique) et qu'il est capable de communiquer tant à l'écrit qu'à l'oral.



Code: UACF1B

Unité d'activité de type mémoire / thèse (diplômes bac+4 et au dessus sauf ingénieur)

12 crédits

Responsabilité nationale : EPN10 - Comptabilité Contrôle Audit (CCA) / 1