

# RTC215 - Médiation culturelle et communication des sciences et techniques : approfondissement

## Présentation

### Prérequis

Toute personne pouvant justifier d'un niveau 3 homologué / bac +2, toutes disciplines

Accès par Validation des acquis et expériences (VAP85)

Les personnes inscrites au Magister (MG07) ou au Master2 MSIS - "Médiation, sciences techniques et innovation en société" (Parcours du master MR059)

Toute personne souhaitant maîtriser les outils de conception et de réalisation d'une opération de médiation culturelle des sciences et techniques.

**NB : il est fortement recommandé de suivre cet enseignement en association avec l'UE RTC214 (dans le cadre du parcours Médiation / communication du Magister MG07 ou du Master2 MSIS - "Médiation, sciences techniques et innovation en société" -MR059). Les 2 modules RTC214 et RTC215 forment l'ensemble cohérent d'une même formation.**

Avant toute inscription, merci de prendre contact avec l'un des référents suivants (transmettre un CV / motivation) :

Hugo Gerling / hugo.gerling@lecnam.net / 01 40 27 25 27

Loïc Petitgirard / loic.petitgirard@lecnam.net / 01 40 27 23 99

## Objectifs pédagogiques

S'approprier les outils de la médiation socio-culturelle / communication des sciences et techniques par la réalisation d'un dispositif.

Éprouver tout au long de l'année les principes de la médiation socio-culturelle / communication, sur un mode à la fois individuel et collectif-collaboratif (ateliers).

## Compétences

Savoir concevoir, créer et réaliser des outils de la médiation / communication.

Savoir organiser et animer un dispositif de médiation / communication

Être en mesure d'adapter ses objectifs et moyens d'action en fonction d'un public, d'un contexte, d'un projet.

## Programme

### Contenu

Approfondissements sur les principes de la médiation socio-culturelle, communication scientifique et technique.

Apports de connaissance sur le thème retenu pour l'année (exemples passés : L'intelligence artificielle / Science et genre / Le transhumanisme / La lumière industrielle...)

Formation par la pratique des outils, en individuel et en ateliers collectifs (les outils seront choisis en début d'année, en adéquation avec le thème de l'année).

### Modalités de validation

- Projet(s)

## Description des modalités de validation

L'évaluation se fait tout au long de l'année par la réalisation de projets (réalisation d'un travail collectif et collaboratif / ou individuel selon les cas) développés au cours des ateliers de l'année ; avec restitution individuelle et collective en fin de parcours.

Mis à jour le 31-03-2022



**Code : RTC215**

Unité d'enseignement de type cours

8 crédits

Volume horaire de référence (+/- 10%) : **65 heures**

**Responsabilité nationale :**

EPN16 - Innovation / 1

**Contact national :**

EPN16 Communication

2 rue Conté

75003 Paris

01 58 80 87 37, 01 40 27 25 27

Cécile Dubroca

[cecile.dubroca@lecnam.net](mailto:cecile.dubroca@lecnam.net)