

BTP123 - Ouvrages d'art

Présentation

Prérequis

Public concerné : Professionnels des travaux publics

Niveau : L3/Ingénieur

Prérequis : BTP106 BA, BTP107 CM, BTP122 BP

Semestre : 1

Modalités d'enseignement pour les auditeurs de Paris / IDF : FOD Hybride Régionale (FOD + 5 à 7 cours du soir optionnels). Examen à Paris

Modalités d'enseignement pour les auditeurs des régions : FOD Nationale organisée par le Cnam de Lyon pour l'ensemble des régions sauf Paris IDF. Examen dans le CCR d'inscription.

VES automatique : consulter la jurisprudence sur <http://btp.cnam.fr>

Objectifs pédagogiques

L'objectif de ce cours est de présenter les méthodes de construction des ouvrages d'art en béton, en acier ou en construction mixte acier/béton.

Compétences

Maîtriser les méthodes de construction des ouvrages d'art en béton, en acier ou en construction mixte acier/béton.

Programme

Contenu

Ouvrages en béton armé et précontraint

- Techniques de réalisation des fondations
- Coffrages et ferraillages
- Méthodes de construction des piles d'ouvrages d'art
- Construction des tabliers d'ouvrages en béton : sur cintre fixe, cintre auto-lanceur, par poussage, par encorbellements successifs.

Ouvrages métalliques et mixtes

- Soudage et boulonnage
- Mise en place des tabliers métalliques : lancement, assemblages de tronçons successifs.

Description des modalités de validation

Examen final sans document de 3h.

🌟 Valide le 19-02-2019

Code : BTP123

3 crédits

Responsabilité nationale :
EPN01 - Bâtiment et énergie /
Jean-sébastien VILLEFORT

Contact national :

EPN01 - BTP

292 rue St Martin

16-1-24,

75003 Paris

01 40 27 21 10

Marie-josé Cabana

marie-

jose.cabana@lecnam.net