

CRF207 - Gestes professionnels et en situation de travail

Présentation

Prérequis

Etudiants admis au master: formation des adultes, champ de recherches

Objectifs pédagogiques

Présenter une approche sémiologique de l'agir professionnel des acteurs en situation de travail.

Les fondements théoriques des gestes seront présentés notamment les travaux anthropologiques de Mauss, Gebauer et Wulf, mais aussi les études sociologiques (Joas, 1999) et phénoménologiques (Merleau-Ponty, 1945,1962).

- Etudier la question des gestes professionnels des formateurs, tuteurs à partir de travaux issus de l'analyse du travail mais aussi de la professionnalisation des acteurs (accompagnement des novices par des maîtres de stage, gestes langagiers, gestes ostensifs).

- Analyser des situations professionnelles où les gestes de reconnaissance ont une incidence sur l'activité professionnelle.

Compétences

Caractériser un geste professionnel dans une situation de formation ou de travail
Comprendre les effets d'un geste professionnel sur autrui

Programme

Contenu

Enseignement en lien avec les travaux de l'axe 3 du CRF

Description des modalités de validation

Produire une analyse d'un geste professionnel en situation de formation ou de travail

Bibliographie

Titre	Auteur(s)
Jeux, rituels et gestes. Paris : Anthropos.	Gebauer, G. & Wulf, C. (2004).
La créativité de l'agir. Paris : Cerf.	Joas, H. (1999).
La professionnalité émergente. Bruxelles : De Boeck.	Jorro, A. & De Ketele, J.M. (2011).
Les concepts de la professionnalisation. Bruxelles : De Boeck.	Jorro, A. (2014).
Signes. Paris : Gallimard.	Merleau-Ponty, M. (1960).

🌟 Valide le 20-02-2019

Code : CRF207

4 crédits

Responsabilité nationale :

EPN13 - Travail / Pascal ROQUET

Contact national :

Equipe Métiers de la formation

41 rue Gay Lussac
75005 Paris

01 44 10 79 36

Pascal Roquet

pascal.roquet@cnam.fr