

FPG003 - Projet personnel et professionnel : auto-orientation pédagogique

Présentation

Prérequis

L'inscription à FPG003 Projet Personnel et Professionnel : auto-orientation pédagogique n'exige aucun prérequis. Cependant, l'auditeur doit s'inscrire dans une démarche positive vis-à-vis de lui-même (mieux se connaître au travers de ses compétences, traits de personnalité, etc.), vis-à-vis des autres (se confronter au regard des autres, etc.) et vis-à-vis de son *futur* métier (confronter ses représentations à la réalité, etc.).

Cette UE concerne tout auditeur qui :

- a un projet **personnel** et professionnel plus ou moins défini et aspire à l'affiner ou à le **confirmer** (eg. reconversion professionnelle, transition professionnelle).
- **n'a pas de projet** personnel et professionnel et désire le **construire**.
- s'inscrit pour la première fois au Cnam, envisage d'apprendre à apprendre et souhaite connaître les filières ou les démarches (VES, VAP89...).
- souhaite débiter ou poursuivre sa carrière en **Gestion des Ressources Humaines**.
- souhaite débiter ou poursuivre sa carrière dans **le domaine de l'accompagnement personnalisé** (eg. conseiller mobilité-carrière, bilan de compétences).

FPG003 est obligatoire pour accéder à la L3 Droit Économie Gestion, mention Droit et Ressources Humaines Gestion des Ressources Humaines.

Cette UE offre une démarche globale d'orientation professionnelle permettant de **construire activement son projet en questionnant ses propres ressources et les ressources de son environnement**. Les auditeurs qui souhaitent approfondir la méthode du passeport compétence et l'impact du digital sur le processus de recrutement peuvent s'inscrire à l'UE FPG108 *Gestion des talents*.

Objectifs pédagogiques

L'approche pédagogique place l'auditeur au centre de l'action en l'amenant à **explorer et à éprouver ses propres ressources et les ressources de son environnement en vue de construire un PPP dans un monde indéterminé et interconnecté**. Elle implique la passation de nombreux outils, exercices et tests dont les résultats constituent le cœur du mémoire et du poster (situations d'apprentissage expérientielles et intégratives). Des absences répétées pénaliseront donc l'auditeur.

Outils pédagogiques : récit de vie, études de cas, études de textes, mises en situation individuelles et collectives, tests psychométriques, serious game.

Cette UE offre une démarche globale d'orientation professionnelle permettant de **construire activement son projet**. Les auditeurs qui souhaitent approfondir la méthode du passeport compétence et l'impact du digital sur le processus de recrutement peuvent s'inscrire à l'UE FPG108 *Gestion des talents*.

Compétences

La finalité de cette UE est l'acquisition :

- Des compétences personnelles rattachées à la démarche réflexive : explorer et

🌟 Valide le 18-01-2019

Code : FPG003

6 crédits

Responsabilité nationale :

EPN16 - Innovation /

Bérangère CONDOMINES

Contact national :

EPN16 Innovation

2 rue conté

39.2.61

75003 Paris

01 58 80 86 39

Guy Dahan

guy.dahan@lecnam.net

éprouver ses propres ressources (compétence, personnalité, implication, motivation, intérêts vocationnels...) et structurer son identité professionnelle.

- Des compétences interpersonnelles : bonifier son projet à partir des expériences communiquées par ses pairs. La diversité des parcours des auditeurs se trouve ainsi exploitée et réinvestie.
- Des compétences méthodologiques : acquérir des méthodologies nécessaires à la conception d'un projet et à sa communication écrite et orale (récit de vie, entretien semi-directif, mémoire, poster).
- Des compétences en management de projet : exprimer un besoin, concevoir, planifier et coordonner les activités, identifier les ressources, les opportunités et les risques.
- Des compétences rattachées à l'expertise théorique et empirique : connaître les concepts (compétence...) et les outils (entretien, CV, lettre de motivation, tests psychométriques, 360°, bilan de compétences) utilisés en GRH.

Programme

Contenu

Séance introductive : Un projet Personnel et Professionnel ?

Connaissance de son environnement :

Séance 2 : Mes premiers pas... mes premières questions... vis-à-vis du Cnam et/ou de mon projet

Séance 3 : Méthodologie - mémoire, récit de vie, entretien, recherche documentaire

Séance 4 : Travail, identité professionnelle, intérêts vocationnels (approche sociologique)

Séance 5 : Travail, identité professionnelle, intérêts vocationnels (approche psychologique)

Séances 6/7 : Deux ateliers relatifs à l'identité, les valeurs et l'intérêt vocationnel

Connaissance de soi :

Séance 8 : Le triptyque compétence incompétence performance

Séance 9 : Le triptyque motivation personnalité leadership

Séance 10 : Méthodologie - poster, CV, lettre de motivation, marque candidat

Séance 11 : Communication - la compétence à communiquer, source de partage d'expériences

Séances 12/13 : Deux ateliers relatifs à la communication et au CV

Séance 14 : Séance de conclusion / appréciation

Modalités de validation

- Mémoire

Description des modalités de validation

L'approche pédagogique place l'auditeur au centre de l'action en l'amenant à explorer et à éprouver ses propres ressources et les ressources de son environnement en vue de construire un PPP dans un monde indéterminé et interconnecté. Elle implique la passation de nombreux outils, exercices et tests dont les résultats constituent le cœur du mémoire et du poster (situations d'apprentissage expérientielles et intégratives). Des absences répétées pénaliseront donc l'auditeur.

1/ Rédaction d'un Mémoire Projet Personnel et Professionnel : Document élaboré par l'auditeur permettant d'exposer son projet personnel et professionnel en s'appuyant sur son autobiographie, sur l'entretien avec un professionnel exerçant la fonction visée, sur les éléments émergeant de sa recherche documentaire ainsi que sur les résultats des mises en situation et des tests. Ce mémoire comporte trois parties : connaissance de soi, connaissance du milieu professionnel visé et mise en relation soi/objectif professionnel (regard critique sur sa démarche exploratoire). La capacité à retranscrire, à analyser et à argumenter son projet est appréciée.

2/ Elaboration d'un Poster : Affiche d'information permettant de communiquer autour de son projet de façon appropriée et créative. La capacité à communiquer et à innover ainsi que l'esprit de synthèse seront évalués.

Bibliographie

Titre	Auteur(s)
Penser et parler son expérience : la guidance professionnelle personnalisée. Paris, Chronique Sociale, 2011.	Berjon, A. (dir).
Lenquête et ses méthodes : le récit de vie. Paris, Armand Colin, 2010.	Bertaux, D.
Constructing career through narrative, Journal of Vocational Behavior, 64, 470-484.	Bujold C. (2004).
Le processus de recrutement. Paris, Economica.	Condomines, B. et Hennequin, E. (2014).
Vivre ses projets : Construire activement son projet professionnel. Issy-les-Moulineaux, ESF, 2002.	Dauberville, B.
Intervenir par le récit de vie : entre histoire collective et histoire individuelle. Ramonville, Erès, 2008.	De Gaulejac, V. et Legrand, M.
À chacun son rêve. Pour favoriser la réussite, l'Approche orientante. Québec, Gouvernement du Québec, 2002.	Ministère de l'Éducation du Québec.
L'Approche orientante : la clé de la réussite scolaire et professionnelle. Sainte-Foy, Québec, Septembre éditeur, 2004.	Pelletier, D. et al.
Fonctions RH : Politiques, métiers et outils des ressources humaines. Paris, Pearson Education, 2015.	Thévenet M. et al.
Le bilan personnel et professionnel : Instrument de management. Paris, ESF, 1997.	Yatchinovsky, A. et Michaud, P.