

US240C - Découvrir le métier de gestionnaire des ressources audiovisuelles

Présentation

Prérequis

Élèves inscrits à la licence "Ressources documentaires et bases de données - métiers de la documentation audiovisuelle"

Objectifs pédagogiques

1 : Découvrir le métier de gestionnaire de ressources audiovisuelles (historique du métier, réseaux et associations professionnelles, concepts fondamentaux).2 : se familiariser avec les modes de gestion d'un fonds d'images ou de sons. Visites de services.3 : Construire son projet professionnel. (Définir son secteur d'activité préférentiel. Elaborer un CV et une stratégie de recherche d'emploi en conséquences.).

Compétences

- identifier les finalités d'une gestion de fonds audiovisuel selon les secteurs d'activité.- constituer un réseau professionnel- élaborer un CV et une stratégie de recherche d'emploi adaptée au milieu professionnel concerné.

Programme

Contenu

- visite de services avec compte-rendus.- cours - ateliers CV et recherche emploi.

Description des modalités de validation

Entretien oral avec un jury.

Bibliographie

Titre	Auteur(s)
Profession iconographe	Aurélie Lacouchie, Souâd Mechta, Elisabeth Sourdillat
Le Métier de documentaliste	Jean-Philippe Accart

🌟 Valide le 18-01-2019

Code : US240C

4 crédits

Responsabilité nationale :
EPN15 - Stratégies / Ghislaine CHARTRON

Contact national :

EPN15 Stratégies - Institut national des techniques de la documentation (INTD)

case courrier n°26 EPN15 2, rue Conté

75003 Paris

01 40 27 25 16

Lara KOKOLO-HUBERDEAU

lara.kokolo_huberdeau@cnam.fr