

US240F - Gérer une collection numérique : projets de numérisation et applications de DAM

Présentation

Prérequis

Élèves inscrits à la licence "Ressources documentaires et bases de données - métiers de la documentation audiovisuelle"

Objectifs pédagogiques

Identifier les différentes étapes d'un projet de numérisation de fonds d'image fixes ou animées. Connaître les principes du Digital Asset management et les logiciels adaptés. Paramétrer une application informatique de gestion de documents audiovisuels.

Compétences

- 1 : Sintégrer à un projet collectif de numérisation de fonds d'images, planifier et organiser un projet simple, choisir les formats techniques et les formats de descriptions.
- 2 : modéliser une application de gestion de ressources audiovisuelles avec Filemaker pro.
- 3 : connaître les fonctionnalités des logiciels de traitement des fonds d'archives audiovisuels. Contribuer aux spécifications et choix d'un logiciel de ce domaine.

Programme

Bibliographie

Titre	Auteur(s)
Ecrire un cahier des charges de numérisation de collections sonores, audiovisuelles et filmiques	Dominique Théron

🌟 Valide le 19-01-2019

Code : US240F

6 crédits

Responsabilité nationale :
EPN15 - Stratégies / Ghislaine CHARTRON

Contact national :

EPN15 Stratégies - Institut national des techniques de la documentation (INTD)

case courrier n°26 EPN15 2, rue Conté

75003 Paris

01 40 27 25 16

Lara KOKOLO-HUBERDEAU

lara.kokolo_huberdeau@cnam.fr