

# USIP2C - Ecouter : introduction à la sociologie des publics de la culture et de l'Education Artistique et Culturelle

## Présentation

### Prérequis

BAC

### Objectifs pédagogiques

Cet enseignement contribue à construire la posture professionnelle nécessaire à l'exercice des métiers visés par la certification.

### Compétences

Mobiliser des méthodes et des savoir tels que l'écoute active et l'enquête pour inter-agir avec les professionnels de la culture, les acteurs de l'éducation, les artistes et les publics de l'EAC

## Programme

### Contenu

Fondamentaux de la sociologie des publics de l'EAC

Compréhension, analyse et interprétation des enquêtes sociologiques

Ecoute et interaction

### Modalités de validation

- Contrôle continu

### Description des modalités de validation

Contrôle continu

Mis à jour le 02-06-2021



**Code : USIP2C**

Unité spécifique de type cours

6 crédits

**Responsabilité nationale :**

EPN16 - Innovation / Stéphanie  
POURQUIER-JACQUIN